

**ΤΑΞΙΔΕΥΟΝΤΑΣ ΣΤΟ ΠΑΡΕΛΘΟΝ
ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΑ-ΑΣΧΟΛΙΕΣ
ΚΑΙ ΣΥΝΗΘΕΙΕΣ
ΤΩΝ ΚΑΤΟΙΚΩΝ ΤΟΥ ΧΩΡΙΟΥ ΜΑΣ**



**ΝΗΣΙΑΓΩΓΕΙΟ ΓΛΥΚΟΒΡΥΣΗΣ
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΣΧΟΛΙΚΟ ΕΤΟΣ 2010- 2011**

ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΡΙΑ ΕΚΠ/ΚΟΣ: ΚΟΥΒΑΡΗ ΣΤΑΥΡΟΥΛΑ
ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΟΜΑΔΑ: ΚΟΥΒΑΡΗ ΣΤΑΥΡΟΥΛΑ
ΜΟΥΣΚΕΝΤΕΡΗ ΜΥΡΤΩ
ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ

ΤΑΞΙΔΙ ΣΤΟ ΠΑΡΕΛΘΟΝ

Τα συναντούμε τώρα πια, ως στοιχεία ενός διακόσμου. Τα αναγνωρίζουμε στη γωνιά τους ως παλιά αντικείμενα που έφτασαν ως εμάς από τη γιαγιά ή το παλαιοπωλείο. Τα θαυμάζουμε για την τέχνη τους, τα αγαπάμε για την ιστορία τους. Ξυπνούν μνήμες μιας παλιάς διαφορετικής εποχής. Μπορούμε να τα γνωρίσουμε και να μάθουμε την αξία τους μέσα από ένα πρόγραμμα σχολικών δραστηριοτήτων πολιτιστικής εκπαίδευσης που θα υλοποιηθεί στο Νηπιαγωγείο μας με θέμα : « Ταξίδι στο παρελθόν μέσα από αντικείμενα- ασχολίες-συνήθειες των κατοίκων του χωριού μας»

Τα παιδιά μέσα από παλιά αντικείμενα που μπορούν να μας φέρουν στο σχολείο, διηγήσεις ατόμων λίγο μεγαλύτερης ηλικίας, εικόνες που θα βρείτε με τα παιδιά, φωτογραφίες από οικογενειακά άλμπουμ, πληροφορίες από το ίντερνετ, και επισκέψεις που θα πραγματοποιηθούν στο χωριό και σε λαογραφικά μουσεία θα διευρύνουν τις γνώσεις τους για το πώς ζούσαν οι άνθρωποι στο χωριό τους πριν μερικά χρόνια, θα εμπλουτίσουν το λεξιλόγιό τους και θα έχουν μια πρώτη επαφή με τη λαογραφία του τόπου τους.



ΓΕΝΙΚΟΙ ΣΚΟΠΟΙ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ

- Τα παιδιά να γνωρίσουν την καθημερινότητα των κατοίκων του χωριού τους πριν μερικά χρόνια
- Να έρθουν σε επαφή με αντικείμενα που άλλοτε ήταν απαραίτητα στη ζωή των κατοίκων.
- Να συγκρίνουν τη ζωή τότε και τώρα
- Να έρθουν σε επαφή με άτομα μεγαλύτερης ηλικίας, να δουν αντικείμενα και να ακούσουν τις διηγήσεις τους.
- Να δουν από κοντά ένα λαογραφικό μουσείο.

ΑΦΟΡΜΗ

Το πολιτιστικό πρόγραμμά μας με θέμα « Ταξίδι στο παρελθόν μέσα από αντικείμενα , ασχολίες και συνήθειες των κατοίκων του χωριού μας » οργανώθηκε από τις νηπιαγωγούς.

Η αφορμή δόθηκε από εικόνες που τοποθετηθήκαν στη γωνιά της πρωινής συζήτησης που απεικόνιζαν σκηνές σε σπίτι άλλες από τα παλιά χρόνια και άλλες από τη σημερινή εποχή οι οποίες προκάλεσαν το ενδιαφέρον των παιδιών.

Τα παιδιά παρατηρώντας την εικόνα της νέας κουζίνας αναγνώρισαν τα αντικείμενα που έμοιαζαν με του σπιτιού τους ενώ παρατηρώντας την εικόνα της παλιάς κουζίνας έλεγαν ότι είναι η κουζίνα μιας γιαγιάς που ζούσε τα παλιά χρόνια. Εκεί τέθηκαν οι απορίες των παιδιών κατά την παρατήρηση της εικόνας προς τη νηπιαγωγό παρατηρώντας άγνωστα σε αυτά αντικείμενα.

Α΄ ΦΑΣΗ

Σχεδιασμός του σχεδίου εργασίας προτάσεις από τη νηπιαγωγό και από τα παιδιά

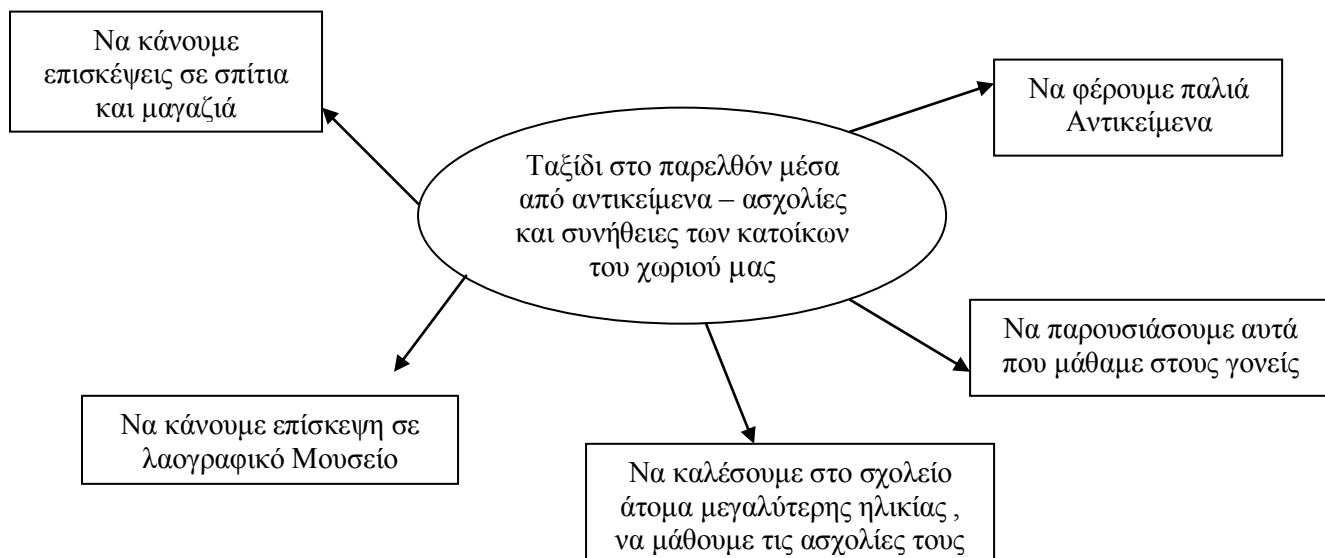
Η νηπιαγωγός παρατηρώντας το ενδιαφέρον των παιδιών καταγράφει τις ερωτήσεις και τις απορίες τους θέτοντας και νέα ερωτήματα που θα μας βοηθήσουν στη προσέγγιση του θέματος μας.

- ✚ Ποια είναι τα αντικείμενα που εικονίζονται στην εικόνα;
- ✚ Γνωρίζουμε όλα τα αντικείμενα;
- ✚ Ποια είναι άγνωστα σε εμάς ,ποιο το όνομά τους και η χρήση τους;
- ✚ Τι ξέρουμε για τη ζωή των κατοίκων του χωριού μας πριν αρκετά χρόνια;
- ✚ Πως μπορούμε να μάθουμε πληροφορίες;

Απαραίτητη είναι η ενημέρωση των γονιών για την υλοποίηση του σχεδίου εργασίας και η βοήθειά τους για τη συγκέντρωση υλικού και πληροφοριών . Τα παιδιά χωρίστηκαν σε ομάδες για τη συγκέντρωση αντικειμένων και πληροφοριών.

Έτσι οι ομάδες μας θα συγκέντρωναν αντικείμενα οικιακής χρήσης, αγροτικής, ρουχισμό αλλά και πληροφορίες για επαγγέλματα που δεν υπάρχουν πια , ιστορίες, παροιμίες κλπ.

Στη συνέχεια οργανώνουμε μαζί με τα παιδιά ένα ιστόγραμμα.



Β' ΦΑΣΗ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΩΝ

Αφού τα παιδιά χωρίστηκαν σε ομάδες και ενημερώθηκαν οι γονείς άρχισε η συγκέντρωση του υλικού.

Σε αυτή τη φάση και αφού έχουμε συγκεντρώσει αρκετό υλικό αρχίζουμε να γνωρίζουμε τα αντικείμενα που σε εμάς είναι άγνωστα αλλά στους μεγαλύτερους σε ηλικίας φέρνουν πολλές αναμνήσεις.

Αντικείμενα οικιακής χρήσης για το μαγείρεμα....

Αναζητούμε κάποιο από τα αντικείμενα της παλιάς κουζίνας της εικόνας που έχουμε παρατηρήσει, ανάμεσα στα αντικείμενα που έχουμε συλλέξει. Είναι το παλιό τσουκάλι της γιαγιάς. Δείχνουμε στα παιδιά το παλιό πήλινο τσουκάλι της γιαγιάς και μιλάμε γι' αυτό και το υλικό κατασκευής του.. Το ίδιο γίνεται με τα άλλα πήλινα αντικείμενα που φέραμε.

Φέραμε κατσαρόλα της εποχής μας για να τη συγκρίνουν με το πήλινο τσουκαλάκι. Συγκρίνουμε το βάρος και τα υλικά κατασκευής. Προσέχουμε ότι το πήλινο τσουκάλι μπορεί να σπάσει ενώ η κατσαρόλα η ανοξείδωτη όχι.

Βρίσκουμε κι άλλα αντικείμενα από το ίδιο υλικό κατασκευής όπως η βίκα της γιαγιάς για το νεράκι. Τα κορίτσια κρατούν στον ώμο την παλιά βίκα ή στάμνα και επισημαίνουμε πόσο βαρύ φορτίο κουβαλούσαν παλιά όταν έφερναν νερό από τις βρύσες του χωριού ή τα πηγάδια.

Παρατηρούν την εικόνα με το παλιό πηγάδι με την ανέμη .

Δημιουργήσαμε τη δική μας παραδοσιακή γωνιά.



Είδαν την πυροστιά ή σιδεροστιά και το χάλκινο τέντζερη. Ο Νίκος και η Μηλίτσα που μας τα έφεραν μας είπαν ότι με αυτά μαγείρευαν τα παλιά χρόνια., στη φωτιά.

Κατόπιν συγκρίναμε το μεγάλο χάλκινο τέντζερη με το μικρό τενζεράκι που μας έφερε η μαμά του Δημήτρη.

Για να λιώνουν υλικά μαγειρικής και καφέ.....



Τα παιδιά παρατηρούν και διακρίνουν τις διαφορές στα οικιακά αντικείμενα της νοικοκυράς στην κουζίνα διατυπώνουν απόψεις, συγκρίνουν και εξάγουν συμπεράσματα για τη χρήση τους. Όπως για παράδειγμα τι θα έλιωναν μέσα σε αυτά τα αντικείμενα που έφεραν στη γωνιά με το υλικό.



Πειραματίζονται με το γουδί λιώνοντας καρύδια.
λιώνουν τα ξυλάκια της κανέλας με το χαβάνι.

Παρατηρούν πότε η κανέλλα έχει περισσότερο άρωμα άκοπη ή κομμένη
Το ίδιο γίνεται με το μπαχάρι

Με το άκοπο μαστίχι που το κόβουν στο χαβάνι
Παρατηρούν και μυρίζουν

Ο παλιός μύλος του καφέ που έφερε η Γιώτα. Τα παιδιά με τη δική μας βοήθεια προσπαθούν να καταλάβουν σε τι χρησίμευε αυτό το παλιό αντικείμενο. Για να βοηθήσουμε τα παιδιά τους δείχνουμε τους κόκκους του καφέ. Τα παιδιά από το άρωμα αντιλαμβάνονται ότι είναι καφές. Δείχνουμε στα παιδιά τον τρόπο χρήσης του παλιού μύλου. Βλέποντας και μυρίζοντας το φρεσκοκομμένο καφέ.

Για να βάζουν μέσα τρόφιμα και αντικείμενα...

Παρατήρησαν το παλιό ταγάρι ή στράστο που έφεραν από το σπίτι και συμπέραναν ότι αφού το έπαιρναν μαζί τους στο χωράφι το γέμιζαν με τα φαγητά που είχαν για να φάνε όταν θα πεινάσουν.

κι έτσι το γέμισαν με πλαστικά παιχνίδια τροφές και μιμήθηκαν τους αγρότες που όταν κουρασμένοι από τη δουλειά κάθονται κάτω να φάνε λίγο ψωμάκι, τυρί, ελιές και φρούτα.

Τα ρούχα που φορούσαν



Τα κορίτσια παρατήρησαν τη ποδιά της προγιαγιάς του Νίκου με τα ωραία κεντήματα και μας είπαν ότι η μαμά όταν πλένει πιάτα φοράει ποδιά αλλά όχι τόσο μεγάλη και με τέτοια σχέδια

Παρατηρώντας ανακάλυψαν ένα γράμμα κεντημένο στην ποδιά. Ρωτήσαμε τα παιδιά τι να σημαίνει και τα παιδιά κατάλαβαν πως αυτή που κέντησε την ποδιά κέντησε και το γράμμα που άρχιζε το όνομά της. Τα παιδιά έκαναν διάφορες υποθέσεις για το πως έλεγαν αυτή που κέντησε την ποδιά .



Φόρεσαν το μάλλινο από μαλλί κατσίκας γιουρντί. Μας είπαν ότι το ρούχο αυτό είναι βαρύ και ζεστό. Μιλήσαμε για τον παλιό τρόπο κατασκευές ρούχων από το μαλλί προβάτου. Κι έβαλαν τις εικόνες στη σωστή σειρά. Από το πρόβατο στο ρούχο.

Παρατηρήσαμε το παλιό υφαντό ύφασμα που μας έδωσε η γιαγιά Γιαννούλα και το είχε υφάνει στον αργαλειό. Τα παιδιά δεν έχουν δει ποτέ αργαλειό και είπαμε στα παιδιά για τα λαογραφικά μουσεία στα οποία υπάρχουν αργαλειοί και άλλα παλιά αντικείμενα για να τα γνωρίσουν οι νέοι και να τα θυμηθούν οι παλιοί.

Η γιαγιά Γιαννούλα μας έφτιαξε μια υφασμάτινη τσάντα όπως αυτή που είχαν τα παιδιά για να πάνε στο σχολείο.

Τα μέσα φωτισμού τον παλιό καιρό



Συγκεντρώσαμε τα παλιά αντικείμενα που είχαν για το φωτισμό στα σπίτια και τα παιδιά τα παρατήρησαν. Σε μικρές εικονίτσες είχαμε αυτά τα αντικείμενα και τα παιδιά παίρνοντας μια μία εικονίτσα πήγαιναν στη γωνιά με τα παλιά αντικείμενα και ανακάλυπταν το αντικείμενο της εικονίτσας. Έτσι γνωρίσαμε το παλιό λυχνάρι και το φαναράκι με το λάδι

Το καντήλι και το παλιό κηροπήγιο



Ετοιμάσαμε το καντήλι ρίχνοντας πρώτα το λαδάκι και ύστερα το ανάψαμε.

Ανάψαμε τη λάμπα
χρησιμοποιώντας κερί και η
γωνιά με τα παλιά μέσα
φωτισμού μας φωτίζει.

Ένα μωρό από τα παλιά...

Η νάκα που είχαν τα παλιά χρόνια με το μωρό.

Μια γιαγιά μας είπε ότι έστηναν τη νάκα με το μωρό με ξύλα στο έδαφος όταν η γυναίκα πήγαινε με τον άντρα της στο χωράφι για δουλειές.

Το παλιό χειροκίνητο τηλέφωνο του παππού.....

Η Γιώτα μας έφερε το παλιό χειροκίνητο τηλέφωνο του παππού της. Συγκρίναμε με το τηλέφωνο της τάξης και είδαμε τις διαφορές.

Ομαδοποίηση παλιά και νέα αντικείμενα

Τα παιδιά ξεχωρίζουν τα αντικείμενα σε δύο ομάδες τα παλιά και τα νέα – σημερινά



Παιχνίδι μνήμης

Τοποθετούμε τις εικόνες των αντικειμένων που έχουμε γνωρίσει σε δυο σειρές. Τα αντικείμενα είναι ανά δυο ίδια ένα τη μια σειρά ένα στην άλλη. Δείχνουμε τα αντικείμενα στα παιδιά και τα παιδιά καλούνται να απομνημονεύσουν τη θέση των αντικειμένων. Ύστερα ένα παιδί γυρίζει μια κάρτα ονομάζει το αντικείμενο και προσπαθεί με τη βοήθεια της μνήμης του να βρει τη θέση του ίδιου αντικειμένου στην άλλη σειρά.

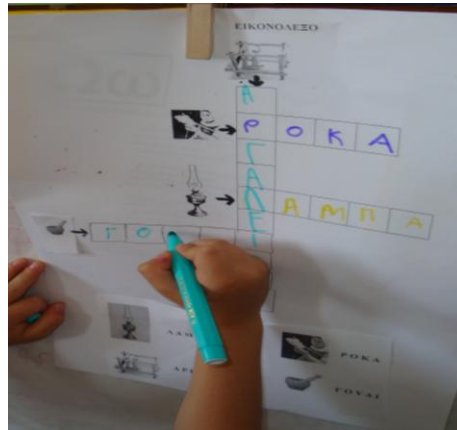


Μάντεψε ποιο είναι

Τα παιδιά παρατηρούν κάποια αντικείμενα και ύστερα καλύπτοντας τα μάτια τους με ένα μαντίλι προσπαθούν με την αφή να ανακαλύψουν το αντικείμεμο που κρατούν.

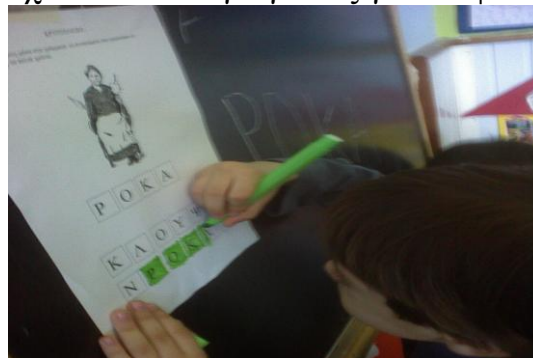
Εικονόλεξο

Δημιουργήσαμε ένα εικονόλεξο και τα παιδιά το συμπλήρωσαν



Κρυπόλεξο

Τι είναι αυτό που είχαν παλιά οι γιαγιάδες για να φτιάχνουν κλωστή και να υφαίνουν ;



Δημιουργία ιστορίας από τα παιδιά

Έχουμε ζωγραφίσει παλιά αντικείμενα σε καρτέλες, τα νήπια φαντάζονται μια ιστορία με αφορμή τις καρτέλες με τα αντικείμενα. Τα παιδιά διηγούνται την ιστορία και η νηπιαγωγός την καταγράφει.

Λαϊκές παροιμίες

- ✓ Καινούριο κοσκινάκι μου , και που να σε κρεμάσω
- ✓ Όποια έχει ρόκα και παιδί, στη γειτονιά να μην εβγεί.
- ✓ Όποιος βαριέται να ζυμώσει, πέντε μέρες κοσκινίζει
- ✓ Κύλησε το τέντζερης και βρήκε το καπάκι
- ✓ Σταλαγματιά σταλαγματιά γεμίζει η στάμνα η παλιά
- ✓ Βαράει το σαμάρι να ακούσει ο γάιδαρος
- ✓ Το αγώι ξυπνάει τον αγωγιάτη.

Ποιήματα και τραγούδια

- ❖ Ντίλι –ντίλι το καντήλι
- ❖ Μια γριά μπαμπόγρια
- ❖ Μπάρμπα Γιάννη με τις στάμνες
- ❖ Οπραματευτής
- ❖ Ο παγωτατζής

Κατασκευές



Κάναμε τις παραδοσιακές Φορεσιές

ΕΠΙΣΚΕΨΕΙΣ ΠΟΥ ΕΓΙΝΑΝ

✚ ΕΠΙΣΚΕΨΗ ΣΕ ΟΙΚΙΑ ΜΕ ΣΥΛΛΟΓΗ ΠΑΛΙΩΝ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΩΝ

Επισκεφτήκαμε τη συλλογή της κυρίας Γεωργίας Σαρρή στη Γλυκόβρυση όπου είδαμε την πλούσια συλλογή της με παλιά αντικείμενα την οποία οφείλουμε να ευχαριστήσουμε για την πολύτιμη βοήθειά της.



✚ ΕΠΙΣΚΕΨΗ ΣΕ ΕΚΘΕΣΗ ΠΟΥ ΥΛΟΠΟΙΗΣΕ Η Β' ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ

Επισκεφτήκαμε την έκθεσή τους και μιλήσαμε για τα αντικείμενα που είδαμε.

✚ ΕΠΙΣΚΕΨΗ ΣΕ ΠΑΛΙΟ ΕΥΛΟΦΟΥΡΝΟ

Επισκεφτήκαμε την αυλή με τον παραδοσιακό φούρνο με τα ξύλα



Ανακαλύψαμε τη σιδερένια μασιά για να στρώνουν τα κάρβουνα το μεγάλο φτυάρι για να φουρνίζουν τα ταψιά και τη σιδερένια πορτούλα για να μη φεύγει η ζέστη του φούρνου

ΣΤΟ ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΤΟΥ ΛΕΗΜΟΝΑ

Εδώ θα θέλαμε να ευχαριστήσουμε την κυρία Νικολέτα Λεημονίτη για την ωραία ξενάγηση στο μουσείο.

Πριν την επίσκεψη

Πριν την επίσκεψη συζητήσαμε για τη συμπεριφορά μας κατά τη διάρκεια της ξενάγησης μας στους χώρους του μουσείου.

Καταλήγουμε στο να καταγράψουμε κανόνες συμπεριφοράς κατά την ξενάγησή μας. Τα παιδιά καταγράφουν όπως μπορούν τους κανόνες.



Κατά την επίσκεψη



παρατηρώντας το παλιό γραμμόφωνο με τους δίσκους και τη σκαλιστή πολυθρόνα στην πρώτη αίθουσα του μουσείου



Είδαμε το χώρο όπου υπάρχει η παλιά κρεβατοκάμαρα με τα κεντητά μαξιλάρια και τα νυφικά σεντόνια καθώς και συλλογή παλιών νομισμάτων και φωτογραφιών του τόπου



Στο σαλόνια από ξύλο τριανταφυλλιάς

Δείχνοντας την παλιά τραπεζαρία.



Στην αίθουσα με τον αργαλειό και τα παλιά υφαντά.



Στην αίθουσα με τα εργαλεία

Η πινακωτή τα κόσκινα, οι στάμνες και τα πιθάρια Με το ξύλο που χτυπούσαν κι έκαναν το βούτυρο οι κτηνοτρόφοι



Στον πάγκο του τσαγκάρη



Της μοδίστρας τα εργαλεία

Γνωριμία με επαγγέλματα μιας άλλης εποχής

✓ Επίσκεψη τσαγκάρη

Για να γνωρίσουν τα παιδιά επαγγέλματα που κοντεύουν να εξαφανιστούν ζητήσαμε από τον κύριο Χρήστο Λάμπρου τον υποδηματοποιό, να μας επισκεφτεί και να μας δείξει πώς φτιάχνονται τα παπούτσια.

✓ Επίσκεψη στον ράφτη

Επισκεφτήκαμε το ραφείο του κυρίου Γιώργου



Διαβάσαμε ιστορίες, ποιήματα και δείξαμε εικόνες στα παιδιά για διάφορα επαγγέλματα προηγούμενων εποχών.

Οι ιστορίες και τα ποιήματα που διαβάσαμε:

Ο γενναίος ραφτάκος

Ο αμαξάς

Το τσαγκαράκι

Ο αβγουλάς

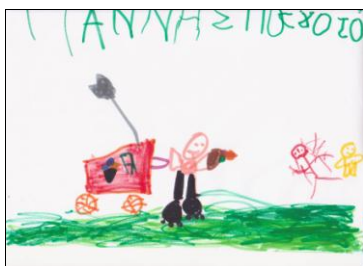
Η κόρη του μυλωνά

Ο γυρολόγος

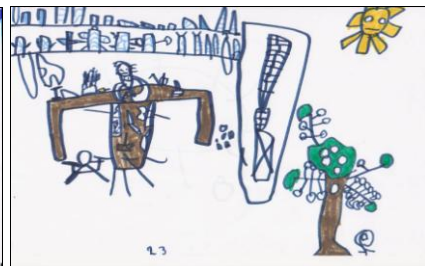
Η αράχνη

Ο παγωτατζής

Ο σιδεράς



Παγωτατζής



Τσαγκάρης



ΠΙΝΑΚΕΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ ΠΟΥ ΓΝΩΡΙΣΑΝ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ



Νέα με ρόκα και
αδράχτι Γ. Ιακωβίδη.

Τα παιδιά παρατήρησαν πίνακες Ελλήνων ζωγράφων που εικονίζουν στιγμιότυπα της παλιάς εποχής.



Ο γαλατάς του Ν. Λύτρα




Ο καλατζής του Μπισκιόνα

Φύλλα εργασίας

ΚΡΥΠΤΟΛΕΞΟ - Άννα

Ψάξε να βρεις μέσα στα γράμματα το αντικείμενο που κρατούσαν οι γιαγιάδες τα παλιά χρόνια.







Ρ Ο Κ Α

Κ	Λ	Ο	Υ	Ψ	Χ
Ν	Ρ	Ο	Κ	Λ	Μ

Τα μέσα φωτισμού από τα παλιά χρόνια έως σήμερα

όνομα: ΓΙΑΝΝΗΣ

			
---	---	---	---

Τα μέσα θέρμανσης από τα παλιά χρόνια
έως σήμερα

1 2 3 4 5

Όνομα: **ΚΩΝΣΤΑΝΤΟΣ**

Ποια είναι κεραμώματα. Τα απεικονίζω ή τα εφευρόμουν.

Μέτρησε και γράψε τον αριθμό στις εικόνες.

2 3

Όνομα: **ΕΙΡΗΝΗ Η ΚΟΥΤΟ**

Βρες και ζωγράφισε την απάντηση του αινίγματος
«Γύρω-γύρω θάλασσα στη μέση μια φωτίτσα»

Εικόνα

Απάντηση

μήλο
τραπέζι
καντήλι

Όνομα: **ΠΑΡΟΛΟΔΕΩΤΗΣ**
ΚΑΥΤΗΛΙ

Βρες και ζωγράφισε την απάντηση του αινίγματος
«Γύρω-γύρω θάλασσα στη μέση μια φωτίτσα»

Εικόνα

Απάντηση

μήλο
τραπέζι
καντήλι

Όνομα: **ΓΕΩΡΓΙΟΣ**
ΚΑΥΤΗΛΙ

Γ Ε Ω Ρ Δ Μ Σ

Αντιστοίχισε τις εικόνες με το όνομά τους:

Λάμπα
Λυχνάρι
Πυρσός
Κερι

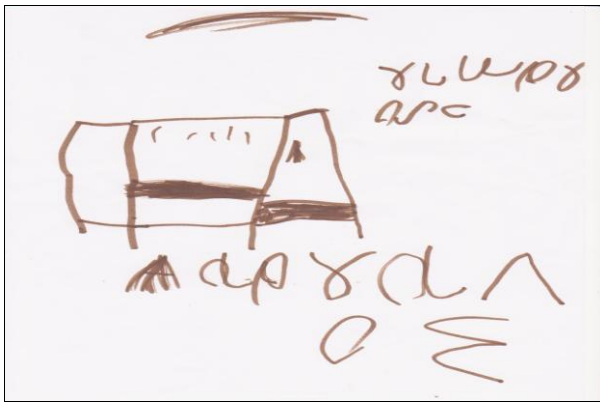
Ζωγραφίζοντας τα παλιά αντικείμενα

ΓΟΥΒΗ

ΒΑΣΙΛΙΚΗ

ΓΟΥΔΑΣ ΠΑΠΑΓΙΩΤΗΣ

ΓΟΥΔΙ



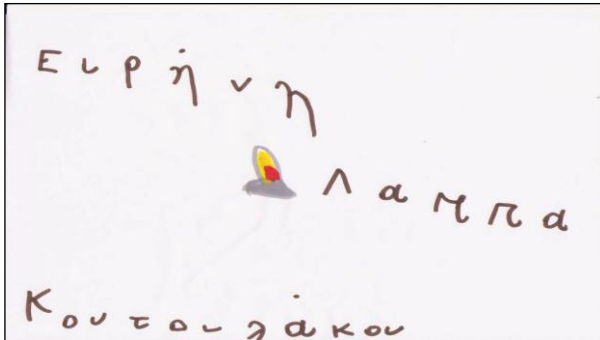
αλυσίδα
αρε

ααααα
οε



ΑΡΙ
Α
ΦΟΥ
. ΡΙΟΣ
Ρ
Υ
Ν
Φ

ΑΡΓΑΛΕΙΟΣ

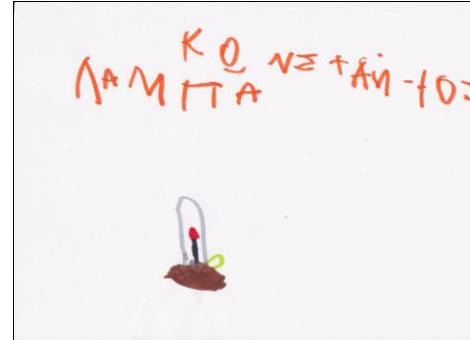


Ειρήνη



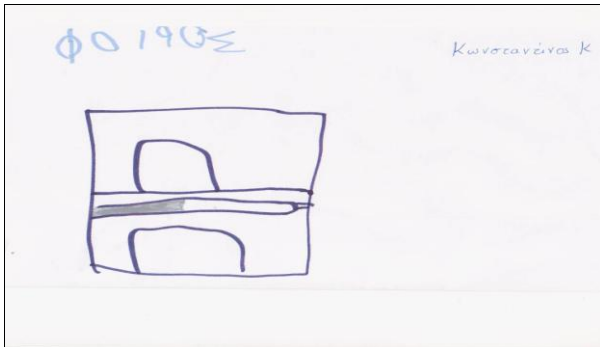
Λαμπά

Κουταράκου



ΚΟΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ
ΛΑΜΠΑ

ΛΑΜΠΑ



ΦΟΥΡΟΣ

Κωνσταντίνος Κ



ΦΟΥΡΝΟΣ
ΔΗΜΗΤΡΗΣ

ΦΟΥΡΝΟΣ

Γ΄ ΦΑΣΗ περάτωση - αξιολόγηση

Σε αυτή τη φάση αξιολογήσαμε όλη την πορεία του προγράμματός μας. Βασικό κριτήριο ήταν η επιτυχία των στόχων που τέθηκαν στην αρχή και η διατήρηση του ενδιαφέροντος των μικρών μαθητών μας. Πιστεύουμε ότι τα αποτελέσματα της προσπάθειάς μας ήταν θετικά.

Για την περάτωση του προγράμματός μας ετοιμάστηκε γιορτή με τα παιδιά του κλασικού τμήματος με θέμα « Περασμένα ναι – ξεχασμένα όχι»

Η γιορτή αυτή πραγματοποιήθηκε στη λήξη του σχολικού έτους.

Στα παιδιά δόθηκαν σε ψηφιακή μορφή φωτογραφίες από τις δραστηριότητες του προγράμματος καθώς και φυλλάδιο με τις εργασίες που έγιναν στο σχολείο.

